

Guatemala, 04 de mayo de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1343-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al segundo producto.

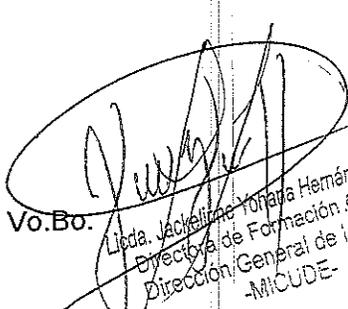
**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Se recopilaron los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Se coordinaron los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Se realizó la proyección de la difusión de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores

**Resultados Obtenidos:**

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Totonicapán fase I
    - Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Totonicapán fase I, por medio de ejecución de lecciones y melodías.
-

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I
  - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I, por medio de lecciones rítmicas en 3/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Tonicapán.
  - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Tonicapán.
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Tonicapán.
  - Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Tonicapán, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.

  
Vo.Bo. Lidia Jacqueline Yohara Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

  
Cruz Joel Ponce Tahay

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Totonicapán" del municipio de Totonicapán departamento de Totonicapán

Correspondiente al segundo producto e informe

Nombre del capacitador: Cruz Joel Poncio Tahay

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE ABRIL DEL AÑO 2020

Período	Competencia	Contenido	Actividad	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Mes de abril de 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coordinación de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Totonicapán fase I</li> <li>✓ Seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I</li> <li>✓ Realización de la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán</li> <li>✓ Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Totonicapán fase I.</li> <li>✓ Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I</li> <li>✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán</li> <li>✓ Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Alta Verapaz, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Clarinete</li> <li>✓ Laptop</li> <li>✓ Wifi</li> <li>✓ WhatsApp</li> <li>✓ Celular</li> <li>✓ Zoom</li> </ul>



Cruz Joel Poncio Tahay



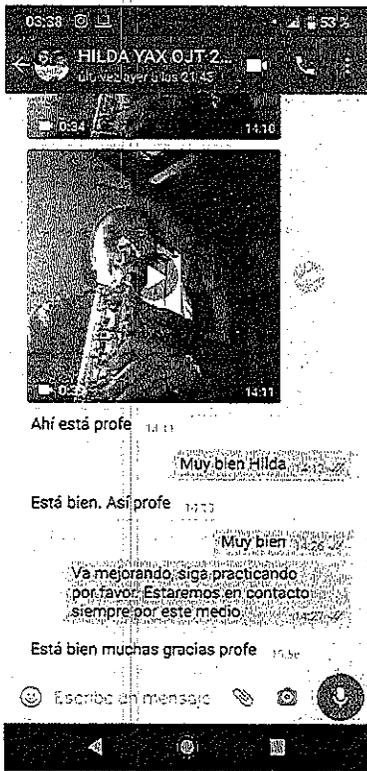
David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MIGUDE-



# ANEXOS

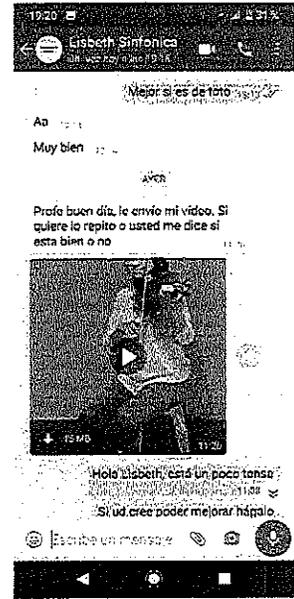
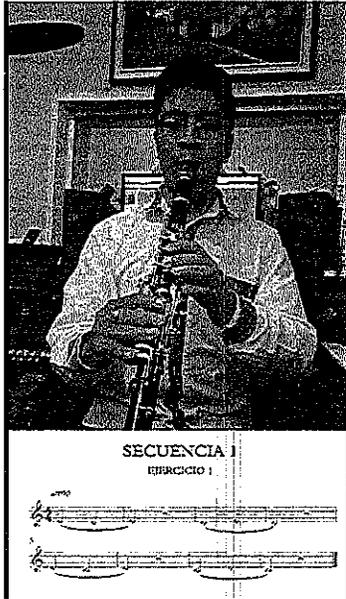
**Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Totonicapán fase I**

Se desarrollaron técnicas de ejecución instrumental los días 01,02, 03, 06 y 07 de abril año 2020



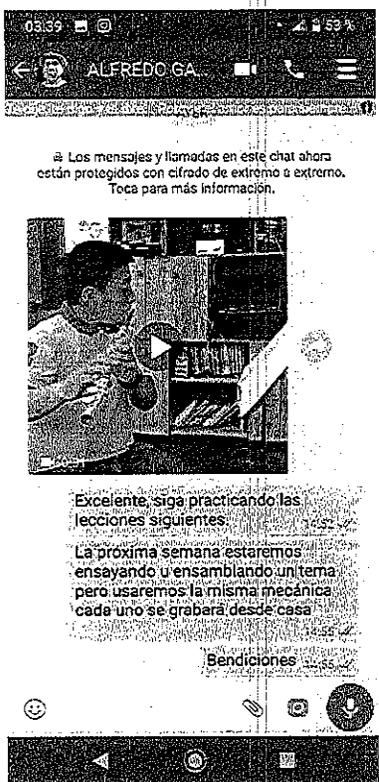
**Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I**

Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 13,14,15,16,17 y 20 de abril de 2020



Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totoncapán

Se realizó la práctica de lecciones y melodías integrando las técnicas de ejecución y lectura musical los días 21,22,23,24 y 27 de abril de 2020

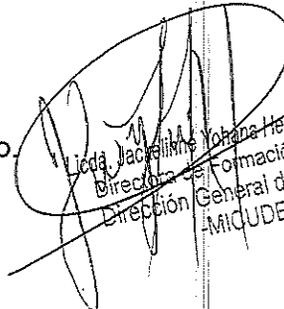


**Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Totonicapán**

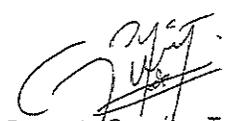
Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil por medio de ensamble virtual los días 28,29 y 30 de



Vo.Bo.

  
Licda. Yohana Hernández López  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MIGUDE-

  
Cruz Joel Poncio Tahay

  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MIGUDE-